


ครบเครื่องเรื่องข่าว CHIANGMAI

เชียงใหม่

PRESS



เพรส


[ข่าวประเด็นร้อน](#)
[ข่าวประชาสัมพันธ์](#)
[ข่าวบันเทิง](#)
[ท่องเที่ยว](#)
[สื่อบุคคล](#)
[ข่าวยานยนต์](#)



ข่าวประชาสัมพันธ์

วช. จับมือ มช. ขับเคลื่อนโครงการ "การรื้อฟื้นการผลิตกระจกกรวยและเงินโบราณ เพื่องานบูรณะและอนุรักษ์"

🕒 10 ธันวาคม 2020 👤 cmpress 💬 0 Comments 📍 กระจกเงินโบราณ, กระจกกรวย, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ



สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) ร่วมกับ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (มช.) แลงลงข่าวขับเคลื่อนโครงการ "การรื้อฟื้นการผลิตกระจกเกรียบและเงินแบบโบราณ เพื่องานบูรณะและอนุรักษ์" ณ วัดช่างฆ้อง ตำบลช่างคลาน อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.สัมพันธ์ สิงหราชวราพันธ์ รองอธิการบดี มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ , ดร.วิภารัตน์ ดีอ่อง รองผู้อำนวยการสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (รักษาราชการแทนผู้อำนวยการสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ) , รองศาสตราจารย์ ดร.กมลพรรณ เห่งพัด นักวิจัยสังกัดภาควิชาฟิสิกส์และวัสดุศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และนาย รัชต ชาญเขียว ครูช่างศิลปหัตถกรรม 2563 (กระจกเกรียบ) ร่วมแถลงข่าว







สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม (อว.) เล็งเห็นความสำคัญของวิทยาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ โดยเฉพาะการสร้างองค์ความรู้ใหม่จากประสบการณ์และภูมิปัญญาของคนไทย ซึ่งเป็นฐานรากที่มั่นคงในการเสริมสร้างการพัฒนาที่ยั่งยืนของประเทศ โดยในปี พ.ศ.2559 วช. ได้สนับสนุนการวิจัย เรื่อง "การพัฒนาแก้วคริสตัลปราศจากตะกั่วและการประดิษฐ์แก้วคริสตัลบาง" ภายใต้แผนงานเทคโนโลยีเพื่ออุตสาหกรรมด้านวัสดุนาโนและนาโนเทคโนโลยี นำโดย รองศาสตราจารย์ ดร.กมลพรรณ เพ็งพิต นักวิจัยสังกัดคณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และคณะ และปัจจุบันได้พัฒนางานที่เน้น "การประดิษฐ์แก้วคริสตัลบางเพื่อประยุกต์เป็นกระจกโบราณ" ร่วมกับโรงงานการผลิตกระจกโบราณของ นายรชต ชาญเขียว และคณะ เพื่อพัฒนาสูตรกระจกโบราณใหม่ๆ เป็นกระจกเงินและกระจกกรวย ซึ่งมีสีและสมบัติที่คล้ายคลึงกับกระจกกรวยโบราณเป็นอย่างมาก จนสามารถนำกระจกเงินและกระจกกรวยไปบูรณะโบราณสถานและโบราณวัตถุได้หลายแห่ง อีกทั้งยังสามารถสร้างผลิตภัณฑ์ต้นแบบระดับกระจกเงินและกระจกกรวย ที่สามารถนำไปใช้งานในการบูรณะโบราณสถานและโบราณวัตถุ และสร้างผลิตภัณฑ์ต้นแบบที่ใช้กระจกเงินและกระจกกรวยตกแต่งเพื่อขยายผลเชิงพาณิชย์ในอนาคต





